

La phrase suivante est grammaticalement intéressante :

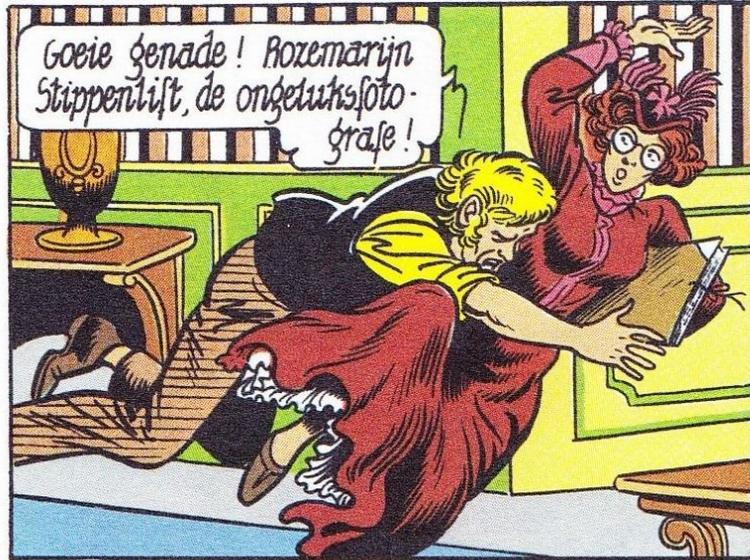
« **Die** (*hem*) **moet ik** (*dadelijk*) **te pakken krijgen!** »
(« *Celui-là, je dois l'attraper!* »).

L'**auxiliaire de mode** de l'« **OBLIGATION** » est l'infinitif « **MOETEN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **KUNNEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *krijgen* »), derrière le complément éventuel (« *dadelijk* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif.

Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

La phrase commençant par un complément (« **Die** »), cela engendre une **INVERSION** : le sujet « *ik* » passe derrière le verbe « **moet** ».



ZIE ALBUM - "DE VERDWENEN FOTOGRAFE..."

